

## PLANIFICACIÓN 2013

## Módulo de Comunicación Oral y Escrita de Comunicación Técnica

## INFORMACIÓN GENERAL

Carrera	Docente Responsable	
Licenciatura en Cartografía	Estela Isabel Mattioli	
Departamento	Carga Horaria	
Formación Básica	Carga Horaria Anual	30 hs
Plan de Estudios	TEORÍA	
Plan 2002	PRÁCTICA	0 hs
Carácter	Formación Experimental	0 hs
Anual	Resolución de Problemas	30 hs
Equipo Docente	Resolución de Problemas de Ingeniería	0 hs
Analía Raquel Demarchi	Proyectos y diseños de procesos	0 hs
Estela Isabel Mattioli	CONSULTAS Y OTRAS ACTIVIDADES	0 hs
María Ofelia Zanetta	EVALUACIONES	0 hs

## SITIO WEB DE LA ASIGNATURA

## CONTENIDOS MÍNIMOS DE LA ASIGNATURA

Comunicación escrita: memorándums, cartas, informes, propuestas, artículos. Comunicación oral: comunicaciones breves, presentaciones.

## OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

- Revisar las prácticas discursivas en función de las exigencias comunicativas del aula universitaria.
- Jerarquizar conceptos lingüísticos pertinentes para la producción y comprensión de textos de diferente complejidad que utilizan en FICH.
- Afianzar la reflexión metalingüística que permite visualizar los procesos que se ponen en juego en las prácticas de escritura académico-científica.
- Desarrollar estrategias de lectura y escritura relacionadas con su actividad como alumnos de la universidad.
- Apropiarse progresivamente del manejo de los géneros discursivos propios del campo científico en el que se forman, mediante de la deconstrucción y reconstrucción de sus estructuras, funciones y contenidos.

- Descubrir el papel fundamental que juegan las competencias lingüísticas en su formación disciplinar y en la construcción del conocimiento científico en general.
- Reconocer el poder estratégico de la palabra y su importancia en la construcción de un pensamiento crítico.

### CONOCIMIENTOS ESPECÍFICOS PREVIOS PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Los adquiridos en el nivel secundario.

### METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA

- Se aplica la metodología de *taller de lectura y escritura*, tomando como unidad de análisis para las distintas actividades *el texto*. Durante el desarrollo del módulo se plantean diferentes espacios teórico-prácticos abordados a partir de ejes problemáticos que incluyen actividades de lectura, análisis, deconstrucción de géneros, reflexión metalingüística, escritura y reescritura.

### PROGRAMA ANALÍTICO

<b>Título:</b>	Qué exigencias discursivas nos plantea el ingreso a la universidad.
<b>Descripción/ Contenidos:</b>	La universidad, una nueva comunidad discursiva. Las actividades de lectura y escritura de sus integrantes. Qué y sobre qué se lee y escribe en la universidad. Fundamentos de su inclusión en carreras que no pertenecen a las humanidades. Relaciones con las asignaturas de formación disciplinar. Introducción a las Habilidades Analíticas de Pensamiento (HAP).
<b>Título:</b>	Cómo son los textos que circulan en el ámbito académico y particularmente en la comunidad discursiva de FICH
<b>Descripción/ Contenidos:</b>	La comunicación científica. La producción y recepción de textos como prácticas situadas social, cultural e históricamente. Niveles textuales. Los géneros y subgéneros discursivos. El estilo del discurso científico y los rasgos lingüísticos que lo manifiestan. Estrategias para la comprensión de los textos científicos. HAP: Auto observación y juicios.
<b>Título:</b>	La compleja tarea de interpretar informes y otros textos que hablan de ciencia en la universidad.
<b>Descripción/ Contenidos:</b>	La organización interna de los textos de ciencia. Estructura lógica. Coherencia y cohesión. Secuencias predominantes. La inclusión de textos ajenos. Fuentes bibliográficas. Paratextos. Conectores lógicos y ordenadores del párrafo. Modalizadores del discurso. El artículo científico de divulgación y especializado. HAP: Inferencia.
<b>Título:</b>	Integramos conocimientos y producimos nuestros propios textos de ciencia.
<b>Descripción/ Contenidos:</b>	Proceso de planificación textual, borradores y primera escritura. La redacción final. Comentario de textos expositivos y argumentativos. Informe bibliográfico. Las presentaciones orales. Organización y recursos. HAP: Análisis lógico y conceptual.

### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

**Título:** Comunicación Oral y Escrita. Desarrollo de habilidades comunicativas para estudiantes de ingeniería

**Autores:** AA.VV

**ISBN:** **Editorial:** En edición

**Formato:**

**Selección de Páginas:** No se ha especificado la selección de páginas.

**Título:** Comunicar Ciencia. El Artículo Científico y las Comunicaciones a Congresos.

**Autores:** Moyano, E.

**ISBN:** **Editorial:** Universidad Nac. de General Sarmiento.

**Formato:** libro

**Selección de Páginas:** completo

**Título:** Describir el Escribir. Cómo se Aprende a Escribir.

**Autores:** Cassany, D.

**ISBN:** **Editorial:** Paidós

**Formato:**

**Selección de Páginas:** No se ha especificado la selección de páginas.

**Título:** El Ingreso a Una Nueva Comunidad Discursiva.

**Autores:** Mattioli, E.

**ISBN:** **Editorial:** U.N.L.

**Formato:**

**Selección de Páginas:** No se ha especificado la selección de páginas.

**Título:** El Texto Explicativo. Su Aplicación y su Enseñanza.

**Autores:** Atorresi, A. y Zamudio, B.

**ISBN:** **Editorial:** Prociencia

**Formato:**

**Selección de Páginas:** No se ha especificado la selección de páginas.

**Título:** En carrera: escritura y lectura de textos académicos y profesionales.

**Autores:** Natale, L. (comp)

**ISBN:** **Editorial:** UNGS

**Formato:** libro

**Selección de Páginas:** No se ha especificado la selección de páginas.

**Páginas:**

**Título:** La Comunicación Escrita en el Inicio de los Estudios Superiores.

**Autores:** Pereira, M.

**ISBN:**

**Editorial:** Universidad Nacional de  
General Sarmiento

**Formato:**

**Selección de Páginas:** No se ha especificado la selección de páginas.

**Título:** Las Cosas del Decir. Manual de Análisis del Discurso.

**Autores:** Calsamiglia Blancafort, H. y Tusón Valls, A.

**ISBN:**

**Editorial:** Barcelona

**Formato:**

**Selección de Páginas:** No se ha especificado la selección de páginas.

**Páginas:**

**Título:** Los Informes Científicos.

**Autores:** Cataldi Amatriain, R.

**ISBN:**

**Editorial:** Lugar

**Formato:**

**Selección de Páginas:** No se ha especificado la selección de páginas.

**Páginas:**

**Título:** Los Textos Académicos en el Nivel Universitario

**Autores:** Adelstein, A. y Kuguel, I.

**ISBN:** 987-9300-64-5

**Editorial:** Universidad Nacional de  
General Sarmiento

**Formato:**

**Selección de Páginas:** No se ha especificado la selección de páginas.

**Páginas:**

**Título:** Los Textos Expositivos. Estrategias para mejorar su comprensión.

**Autores:** Sánchez Miguel, E.

**ISBN:**

**Editorial:** Santillana

**Formato:**

**Selección de Páginas:** No se ha especificado la selección de páginas.

**Páginas:**

**Título:** Pensar, decir, argumentar.

**Autores:** Arroyo, G. y Matienzo, T.

**ISBN:**

**Editorial:** UNGS

**Formato:** libro

**Selección de Páginas:** No se ha especificado la selección de páginas.

**Páginas:**

**Título:** Cómo Escribir Trabajos de Investigación.

**Autores:** Walker, M.

**ISBN:** **Editorial:** Gedisa

**Formato:**

**Selección de Páginas:** No se ha especificado la selección de páginas.

**Título:** Escribir en español. Claves para una corrección de estilo.

**Autores:** García Negroni, M. M.

**ISBN:** 978-987-1240-49-4 **Editorial:** Santiago Arcos editor

**Formato:** libro

**Selección de Páginas:** No se ha especificado la selección de páginas.

**Título:** Escribir, leer y aprender e la universidad.

**Autores:** Carlino, P.

**ISBN:** **Editorial:** Fondo de Cultura

**Formato:** libro

**Selección de Páginas:** No se ha especificado la selección de páginas.

**Título:** La comunicación escrita en el inicio de los estudios superiores.

**Autores:** Pereira, M. (coord.)

**ISBN:** **Editorial:** UNGS

**Formato:** libro

**Selección de Páginas:** No se ha especificado la selección de páginas.

**Título:** La Lingüística del Texto.

**Autores:** Beaugrande, R.

**ISBN:** **Editorial:** Ariel

**Formato:**

**Selección de Páginas:** No se ha especificado la selección de páginas.

**Título:** Lingüística sistémico-funcional

**Autores:** Ghio, E. y Fernández M.De.

**ISBN:** **Editorial:** UNL

**Formato:** libro

**Selección de Páginas:** No se ha especificado la selección de páginas.

**Título:** Proyectos de Investigación Científica.

**Autores:** Emiliani, F.

**ISBN:** **Editorial:** UNL-Conicet-ACNL

**Formato:**

**Selección de** No se ha especificado la selección de páginas.

**Páginas:**

### CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

**Actividad:** Qué significa ingresar a una nueva comunidad discursiva  
**Semana:** 1  
**Horas:** 2  
**Tipo:** EP  
**Docentes a** Analía Raquel Demarchi, Estela Isabel Mattioli, María Ofelia Zanetta  
**Cargo:**  
**Descripción:** Lectura, interpretación, discusión, conclusión y producción de textos orales y escritos sobre los temas abordados en la unidad 1

**Observaciones:** Docentes a cargo de cada comisión:

Comisiones 1 y 2: Mattioli - Gómez

Comisiones 3 y 4: Demarchi - Efron

Comisiones 5 y 6: Zanetta - Schalbetter

**Actividad:** Los textos y su contexto de situación  
**Semana:** 2  
**Horas:** 2  
**Tipo:** EP  
**Docentes a** Analía Raquel Demarchi, Estela Isabel Mattioli, María Ofelia Zanetta  
**Cargo:**  
**Descripción:** Lectura, interpretación, discusión, conclusión y producción de textos orales y escritos abordados en la Unidad 2.

**Actividad:** La lectura de textos académicos  
**Semana:** 3  
**Horas:** 2  
**Tipo:** EP  
**Docentes a** Analía Raquel Demarchi, Estela Isabel Mattioli, María Ofelia Zanetta  
**Cargo:**  
**Descripción:** Lectura, interpretación, discusión, conclusión y producción de textos orales y escritos sobre los temas abordados en la unidad 3.

**Actividad:** Algunas técnicas de estudio: el subrayado, el resumen y el mapa conceptual  
**Semana:** 4  
**Horas:** 2  
**Tipo:** EP  
**Docentes a** Analía Raquel Demarchi, Estela Isabel Mattioli, María Ofelia Zanetta  
**Cargo:**  
**Descripción:** Lectura, interpretación, discusión, conclusión y producción de textos orales y escritos abordados en la Unidad 4.

**Actividad:** Interpretación y resolución de consignas  
**Semana:** 5  
**Horas:** 2  
**Tipo:** EP  
**Docentes a** Analía Raquel Demarchi, Estela Isabel Mattioli, María Ofelia Zanetta  
**Cargo:**  
**Descripción:** Lectura, interpretación, discusión, conclusión y producción de textos orales y escritos abordados en la Unidad 5.

---

**Actividad:** Condiciones de textualidad: coherencia y cohesión  
**Semana:** 6  
**Horas:** 2  
**Tipo:** EP  
**Docentes a** Analía Raquel Demarchi, Estela Isabel Mattioli, María Ofelia Zanetta  
**Cargo:**  
**Descripción:** Lectura, interpretación, discusión, conclusión y producción de textos orales y escritos sobre los temas abordados en la unidad 6.

---

**Actividad:** Principales recursos lingüísticos de los textos académicos  
**Semana:** 7  
**Horas:** 2  
**Tipo:** EP  
**Docentes a** Analía Raquel Demarchi, Estela Isabel Mattioli, María Ofelia Zanetta  
**Cargo:**  
**Descripción:** Lectura, interpretación, discusión, conclusión y producción de textos orales y escritos abordados en la Unidad 7.

---

**Actividad:** Primer parcial integrador  
**Semana:** 8  
**Horas:** 2  
**Tipo:** EP  
**Docentes a** Analía Raquel Demarchi, Estela Isabel Mattioli, María Ofelia Zanetta  
**Cargo:**  
**Descripción:** Evaluación teórico-práctica de los contenidos hasta la Unidad 7.

---

**Actividad:** Puesta en común y discusión de los temas de las Unidades 1 a 7. Devolución del parcial.  
**Semana:** 9  
**Horas:** 2  
**Tipo:** EP  
**Docentes a** Analía Raquel Demarchi, Estela Isabel Mattioli, María Ofelia Zanetta  
**Cargo:**  
**Descripción:** Discusión y conclusiones sobre los temas trabajados hasta el momento.

---

**Actividad:** La funcionalidad del discurso académico: explicar  
**Semana:** 10  
**Horas:** 2  
**Tipo:** EP  
**Docentes a** Analía Raquel Demarchi, Estela Isabel Mattioli, María Ofelia Zanetta  
**Cargo:**  
**Descripción:** Lectura, interpretación, discusión, conclusión y producción de textos orales y escritos abordados en la Unidad 8.

---

**Actividad:** La funcionalidad del discurso académico: argumentar  
**Semana:** 11  
**Horas:** 2  
**Tipo:** EP  
**Docentes a** Analía Raquel Demarchi, Estela Isabel Mattioli, María Ofelia Zanetta  
**Cargo:**  
**Descripción:** Lectura, interpretación, discusión, conclusión y producción de textos orales y escritos abordados en la Unidad 8.

---

**Actividad:** Géneros discursivos en el ámbito de FICH  
**Semana:** 12  
**Horas:** 2  
**Tipo:** EP  
**Docentes a** Analía Raquel Demarchi, Estela Isabel Mattioli, María Ofelia Zanetta  
**Cargo:**  
**Descripción:** Lectura, interpretación, discusión, conclusión y producción de textos orales y escritos sobre los temas abordados en la unidad 9.

---

**Actividad:** Segundo parcial integrador  
**Semana:** 13  
**Horas:** 2  
**Tipo:** EP  
**Docentes a** Analía Raquel Demarchi, Estela Isabel Mattioli, María Ofelia Zanetta  
**Cargo:**  
**Descripción:** Evaluación teórico-práctica sobre los contenidos de las Unidades 1 a 9.

---

**Actividad:** La escritura de textos académicos  
**Semana:** 14  
**Horas:** 2  
**Tipo:** EP  
**Docentes a** Analía Raquel Demarchi, Estela Isabel Mattioli, María Ofelia Zanetta  
**Cargo:**  
**Descripción:** Lectura, interpretación, discusión, conclusión y producción de textos orales y escritos abordados en la Unidad 10.

---

<b>Actividad:</b>	Trabajo final integrador. Producción de un texto científico.
<b>Semana:</b>	15
<b>Horas:</b>	2
<b>Tipo:</b>	EP
<b>Docentes a</b>	Analía Raquel Demarchi, Estela Isabel Mattioli, María Ofelia Zanetta
<b>Cargo:</b>	
<b>Descripción:</b>	Presentación del texto científico elaborado. Análisis metatextual de dicha producción.

### REQUERIMIENTOS DE LA ASIGNATURA

Detallar cuanto sea necesario para que los alumnos no tengan dudas sobre cada uno de estos requerimientos:

<b>Para Regularizar:</b>	De acuerdo con el régimen de enseñanza vigente en FICH.
--------------------------	---

<b>Para Promocionar:</b>	De acuerdo con el régimen de enseñanza vigente en FICH.
--------------------------	---

### EXAMEN FINAL

<b>Para Alumnos</b>	<b>Examen recuperatorio.</b>
---------------------	------------------------------

**Regulares:**

<b>Para Alumnos</b>	<b>Evaluación teórico-práctica de todos los contenidos del programa.</b>
---------------------	--

### EVALUACIONES

### TRABAJOS PRÁCTICOS

<b>Fecha:</b>	20-11-2013	<b>Título:</b>	De proceso
---------------	------------	----------------	------------

<b>Temas / Descripción:</b>	Está prevista realizarla desde dos perspectivas: la evaluación en proceso y la evaluación final de síntesis. La primera considera las producciones emanadas de las actividades (trabajos prácticos) que serán socializadas en los espacios de trabajo colaborativo y de discusión durante el recorrido curricular. Para la final, se establece una instancia de trabajo teórico-práctico integrador que requiere poner en juego las estrategias de lector y escritor desarrolladas durante todo el cuatrimestre.
-----------------------------	--

### INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA

No se ha ingresado información complementaria para esta asignatura