

PLANIFICACIÓN 2016

Módulo de Comunicación Oral y Escrita de Comunicación Técnica I (Recursar

INFORMACIÓN GENERAL

Carrera	Docente Responsable	
Ingeniería en Informática	Estela Isabel Mattioli	
Departamento	Carga Horaria	
Formación Básica	Carga Horaria Cuatrimestral	30 hs
Plan de Estudios	<i>TEORÍA</i>	0 hs
Plan 2006	<i>PRÁCTICA</i>	
Carácter	Formación Experimental	0 hs
Cuatrimestral	Resolución de Problemas	30 hs
Equipo Docente	Resolución de Problemas de Ingeniería	0 hs
Analia Raquel Demarchi	Proyectos y diseños de procesos	0 hs
Estela Isabel Mattioli	<i>CONSULTAS Y OTRAS ACTIVIDADES</i>	0 hs
María Ofelia Zanetta	<i>EVALUACIONES</i>	0 hs

SITIO WEB DE LA ASIGNATURA

CONTENIDOS MÍNIMOS DE LA ASIGNATURA

Comunicación escrita: memorándums, cartas, informes, propuestas, artículos. Comunicación oral: comunicaciones breves, presentaciones.

OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

- Revisar las prácticas discursivas en función de las exigencias comunicativas del aula universitaria.
- Jerarquizar conceptos lingüísticos pertinentes para la producción y comprensión de textos de diferente complejidad que utilizan en FICH.
- Afianzar la reflexión metalingüística que permita visualizar los procesos que se ponen en juego en las prácticas de escritura académico-científica.
- Desarrollar estrategias de lectura y escritura relacionadas con su actividad como alumnos de la universidad.
- Descubrir el papel fundamental que juegan las competencias lingüísticas en su formación disciplinar y en la construcción del conocimiento científico en general.
- Reconocer el poder estratégico de la palabra y su importancia en la construcción de un pensamiento crítico.

CONOCIMIENTOS ESPECÍFICOS PREVIOS PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Los adquiridos en el nivel secundario.

METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA

- Se aplica la metodología de *taller de lectura y escritura*, tomando como unidad de análisis para las distintas actividades *el texto*. Durante el desarrollo del módulo se plantean diferentes espacios teórico-prácticos abordados a partir de ejes problemáticos que incluyen actividades de lectura, análisis, deconstrucción de géneros, reflexión metalingüística, escritura y reescritura.

PROGRAMA ANALÍTICO

Título: Exigencias discursivas y de pensamiento que nos plantea el ingreso a la universidad.
Descripción/ Contenidos: La universidad, una nueva comunidad discursiva. Las actividades de lectura y escritura de sus integrantes. Qué y sobre qué se lee y escribe en la universidad. Fundamentos de su inclusión en carreras que no pertenecen a las humanidades. Relaciones con las asignaturas de formación disciplinar. Introducción a las Habilidades Analíticas de Pensamiento (HAP). Características de los textos que circulan en FICH. Contenido de cada sección Tipo de lectura requerida para su interpretación

Título: Técnicas de estudio
Descripción/ Contenidos: Características del estilo académico. Técnicas de estudio. Subrayado, resumen y mapa conceptual. Interpretación de consignas: procedimiento para llevarlas a cabo satisfactoriamente.

Título: Organización interna de los textos académicos. Explicación y argumentación.
Descripción/ Contenidos: Condiciones de textualidad. Coherencia y cohesión. Relaciones gramaticales. Conectores lógicos y ordenadores de párrafo. Modalizadores del discurso. Funciones comunicativas predominantes. Estrategias discursivas para explicar y argumentar.

Título: Principales recursos lingüísticos de los textos académicos orales y escritos.
Descripción/ Contenidos: La oralidad: pensamiento, cuerpo, voz. Planificación textual. Objetividad enunciativa. Nominalizaciones. Uso de la voz ajena: cita, referencia, bibliografía.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Título: Comunicar Ciencia. El Artículo Científico y las Comunicaciones a Congresos.
Autores: Moyano, E.
ISBN: **Editorial:** Universidad Nac. de General Sarmiento.
Formato: libro
Selección de Páginas: completo

Título: Describir el Escribir. Cómo se Aprende a Escribir.
Autores: Cassany, D.

ISBN: **Editorial:** Paidós

Formato:

Selección de Páginas: No se ha especificado la selección de páginas.

Título: El Ingreso a Una Nueva Comunidad Discursiva.

Autores: Mattioli, E.

ISBN: **Editorial:** U.N.L.

Formato:

Selección de Páginas: No se ha especificado la selección de páginas.

Título: El Texto Explicativo. Su Aplicación y su Enseñanza.

Autores: Atorresi, A. y Zamudio, B.

ISBN: **Editorial:** Prociencia

Formato:

Selección de Páginas: No se ha especificado la selección de páginas.

Título: Escribir, leer y aprender en la universidad

Autores: Carlino P.

ISBN: 950-557-653-6 **Editorial:** FCE

Formato: libro

Selección de Páginas: No se ha especificado la selección de páginas.

Título: Habilidades Analíticas de Pensamiento: Nivel Reflexivo de COL.

Autores: Guevara, G. y Campirán, A.

ISBN: **Editorial:** Colección Hiper COL UV

Formato:

Selección de Páginas: No se ha especificado la selección de páginas.

Título: La Comunicación Escrita en el Inicio de los Estudios Superiores.

Autores: Pereira, M.

ISBN: **Editorial:** Universidad Nacional de General Sarmiento

Formato:

Selección de Páginas: No se ha especificado la selección de páginas.

Título: Las Cosas del Decir. Manual de Análisis del Discurso.

Autores: Calsamiglia Blancafort, H. y Tusón Valls, A.

ISBN: **Editorial:** Barcelona

Formato:

Selección de Páginas: No se ha especificado la selección de páginas.

Título: Los Informes Científicos.

Autores: Cataldi Amatriain, R.

ISBN: **Editorial:** Lugar

Formato:

Selección de Páginas: No se ha especificado la selección de páginas.

Título: Los Textos Académicos en el Nivel Universitario

Autores: Adelstein, A. y Kuguel, I.

ISBN: 987-9300-64-5 **Editorial:** Universidad Nacional de General Sarmiento

Formato:

Selección de Páginas: No se ha especificado la selección de páginas.

Título: Los Textos Expositivos. Estrategias para mejorar su comprensión.

Autores: Sánchez Miguel, E.

ISBN: **Editorial:** Santillana

Formato:

Selección de Páginas: No se ha especificado la selección de páginas.

Título: Los textos y el mundo. Una propuesta integral para talleres de lectura y escritura.

Autores: López Casanova, M. (coord.)

ISBN: 978-987-630-094-0 **Editorial:** UNGS

Formato: libro

Selección de Páginas: No se ha especificado la selección de páginas.

Título: Pensar, decir, argumentar. Lógica y argumentación desde distintas perspectivas disciplinares

Autores: Arroyo G. y Matienzo T.

ISBN: 978-87-574-469-1 **Editorial:** Prometeo

Formato: libro

Selección de Páginas: No se ha especificado la selección de páginas.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Título: Cómo Escribir Trabajos de Investigación.
Autores: Walker, M.
ISBN: **Editorial:** Gedisa
Formato:
Selección de Páginas: No se ha especificado la selección de páginas.

Título: El País Que Nos Habla
Autores: Bordelois, I.
ISBN: **Editorial:** Sudamericana
Formato:
Selección de Páginas: No se ha especificado la selección de páginas.

Título: Escribir en español
Autores: García Negroni, M.
ISBN: 978-987-1240-49-4 **Editorial:** Santiago Arcos
Formato: libro
Selección de Páginas: No se ha especificado la selección de páginas.

Título: La Lingüística del Texto.
Autores: Beaugrande, R.
ISBN: **Editorial:** Ariel
Formato:
Selección de Páginas: No se ha especificado la selección de páginas.

Título: Proyectos de Investigación Científica.
Autores: Emiliani, F.
ISBN: **Editorial:** UNL-Conicet-ACNL
Formato:
Selección de Páginas: No se ha especificado la selección de páginas.

Título: Tesis, tesinas, monografías, informes
Autores: Botta M. y Warley J.
ISBN: 978-786-610-4 **Editorial:** Biblos
Formato:
Selección de Páginas: No se ha especificado la selección de páginas.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Actividad: Exigencias en el ingreso a la Universidad
Semana: 1
Horas: 2
Tipo: EP
Docentes a Cargo: Analía Raquel Demarchi, Estela Isabel Mattioli, María Ofelia Zanetta
Descripción: Lectura, interpretación, discusión, conclusión y producción de textos orales y escritos sobre los temas abordados en la unidad 1

Actividad: Tipos de textos que circulan en el ámbito académico
Semana: 2
Horas: 2
Tipo: EP
Docentes a Cargo: Analía Raquel Demarchi, Estela Isabel Mattioli, María Ofelia Zanetta
Descripción: Lectura, interpretación, discusión, conclusión y producción de textos orales y escritos abordados en la Unidad 1.

Actividad: La lectura de textos académico-científicos
Semana: 3
Horas: 2
Tipo: EP
Docentes a Cargo: Analía Raquel Demarchi, Estela Isabel Mattioli, María Ofelia Zanetta
Descripción: Lectura, interpretación, discusión, conclusión y producción de textos orales y escritos sobre los temas abordados en la unidad 2.

Actividad: Características de estilo y contenido de los textos académico-científicos.
Semana: 4
Horas: 2
Tipo: EP
Docentes a Cargo: Analía Raquel Demarchi, Estela Isabel Mattioli, María Ofelia Zanetta
Descripción: Lectura, interpretación, discusión, conclusión y producción de textos orales y escritos abordados en la Unidad 2.

Actividad: Técnicas de estudio
Semana: 5
Horas: 2
Tipo: EP
Docentes a Cargo: Analía Raquel Demarchi, Estela Isabel Mattioli, María Ofelia Zanetta
Descripción: Lectura, interpretación, discusión, conclusión y producción de textos orales y escritos abordados en la Unidad 2.

Actividad: Interpretación de consignas
Semana: 6
Horas: 2
Tipo: EP
Docentes a Cargo: Analía Raquel Demarchi, Estela Isabel Mattioli, María Ofelia Zanetta
Descripción: Lectura, interpretación, discusión, conclusión y producción de textos orales y escritos sobre los temas abordados en la unidad 2.

Actividad: Primera evaluación parcial escrita.
Semana: 7
Horas: 2
Tipo: EP
Docentes a Cargo: Analía Raquel Demarchi, Estela Isabel Mattioli, María Ofelia Zanetta
Descripción: Lectura, interpretación, discusión, conclusión y producción de textos orales y escritos abordados en la Unidad 3.

Actividad: Estrategias de la oralidad académica.
Semana: 8
Horas: 2
Tipo: EP
Docentes a Cargo: Analía Raquel Demarchi, Estela Isabel Mattioli, María Ofelia Zanetta
Descripción: Lectura, interpretación, discusión, conclusión y producción de textos orales y escritos sobre los temas abordados en la unidad 3.

Actividad: Funcionalidad del discurso académico: explicar y argumentar.
Semana: 9
Horas: 2
Tipo: EP
Docentes a Cargo: Analía Raquel Demarchi, Estela Isabel Mattioli, María Ofelia Zanetta
Descripción: Lectura, interpretación, discusión, conclusión y producción de textos orales y escritos sobre los temas abordados en la unidad 3.

Actividad: Recursos lingüísticos del discurso académico: objetividad, nominalizaciones.
Semana: 10
Horas: 2
Tipo: EP
Docentes a Cargo: Analía Raquel Demarchi, Estela Isabel Mattioli, María Ofelia Zanetta
Descripción: Lectura, interpretación, discusión, conclusión y producción de textos orales y escritos abordados en la Unidad 3.

Actividad: Recursos lingüísticos de los textos académicos: Voces ajenas, cita, referencia, bibliografía.
Semana: 11
Horas: 2
Tipo: EP
Docentes a Cargo: Analía Raquel Demarchi, Estela Isabel Mattioli, María Ofelia Zanetta
Descripción: Lectura, interpretación, discusión, conclusión y producción de textos orales y escritos abordados en la Unidad 3.

Actividad: Actividades finales integradoras.
Semana: 12
Horas: 2
Tipo: EP
Docentes a Cargo: Analía Raquel Demarchi, Estela Isabel Mattioli, María Ofelia Zanetta
Descripción: Lectura, interpretación, discusión, conclusión y producción de textos orales y escritos sobre los temas abordados en la unidad 4.

Actividad: Segunda evaluación parcial escrita.
Semana: 13
Horas: 2
Tipo: EP
Docentes a Cargo: Analía Raquel Demarchi, Estela Isabel Mattioli, María Ofelia Zanetta
Descripción: Lectura, interpretación, discusión, conclusión y producción de textos orales y escritos abordados en la Unidad 4.

Actividad: Actividades finales integradoras.
Semana: 14
Horas: 2
Tipo: EP
Docentes a Cargo: Analía Raquel Demarchi, Estela Isabel Mattioli, María Ofelia Zanetta
Descripción: Lectura, interpretación, discusión, conclusión y producción de textos orales y escritos abordados en la Unidad 4.

Actividad: Evaluación recuperatoria escrita.
Semana: 15
Horas: 2
Tipo: EP
Docentes a Cargo: Analía Raquel Demarchi, Estela Isabel Mattioli
Descripción: Presentación del texto científico elaborado. Análisis metatextual de dicha producción.

REQUERIMIENTOS DE LA ASIGNATURA

Detallar cuanto sea necesario para que los alumnos no tengan dudas sobre cada uno de estos requerimientos:

Para Regularizar: 80 % de asistencia a clases, realización de los trabajos prácticos, aprobación de dos parciales de acuerdo a lo establecido en el régimen de enseñanza para obtener esa categoría.

Para Promocionar: 80 % de asistencia a clases, realización de los trabajos prácticos, aprobación de dos parciales de acuerdo a lo establecido en el régimen de enseñanza para obtener esa categoría.

EXAMEN FINAL

Para Alumnos Regulares: El examen para alumnos regulares es escrito y teórico-práctico.

Para Alumnos Libres: El examen para alumnos libres es escrito y teórico-práctico

EVALUACIONES

PARCIALES

Fecha: 28-09-2016 **Título:** 1º Parcial Integrador

Temas / Descripción: Está prevista realizarla desde dos perspectivas: la evaluación en proceso y la evaluación final de síntesis. La primera considera las producciones emanadas de las actividades (trabajos prácticos) que serán socializadas en los espacios de trabajo colaborativo y de discusión durante el recorrido curricular. Para la final, se establece una instancia integradora que requiere poner en juego las estrategias de lector y escritor, que se concretará en la realización de los exámenes parciales integradores.

Fecha: 09-11-2016 **Título:** 2º Parcial Integrador

Temas / Descripción: Está prevista realizarla desde dos perspectivas: la evaluación en proceso y la evaluación final de síntesis. La primera considera las producciones emanadas de las actividades (trabajos prácticos) que serán socializadas en los espacios de trabajo colaborativo y de discusión durante el recorrido curricular. Para la final, se establece una instancia integradora que requiere poner en juego las estrategias de lector y escritor, que se concretará en la realización de los exámenes parciales integradores.

RECUPERATORIOS

Fecha: 23-11-2016

Título: Parcial Recuperatorio

Temas /
Descripción:

INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA

No se ha ingresado información complementaria para esta asignatura